

Made in

Nederland mag dan op de wereldkaart klein zijn, toch is ons land wereldvermaard als het gaat om het ontwerp en de bouw van superjachten. Er gaat geen maand voorbij of er wordt een nog groter, nog sneller, nog mooier, nog moderner superjacht ontworpen door een van onze architectenbureaus of afgeleverd door een van de gerenommeerde Nederlandse werven. Nautique ging op onderzoek naar de oorzaken van onze voorsprong in deze industrie en vergaarde en passant de laatste nieuwtjes uit deze bloeiende bedrijfstak.

TEKST HANS BROUWERS | FOTOGRAFIE AMELS, CLAASEN SHIPYARDS, FEADSHIP, HEESEN YACHTS, HISWA, HOLLAND JACHTBOUW, OCEANCO, WIM VAN DER VALK



Holland

Het internationale woord “yacht,” dat al dan niet in aangepaste vorm in vele talen wordt gebruikt, komt oorspronkelijk van het Nederlandse “jacht”. Al in 1660 namen de Engelsen het woord over en het had toen al een voorname betekenis. In een Engels maritiem woordenboek uit 1771 wordt “yacht” namelijk beschreven als: “Een vaartuig dat wordt gebruikt om prinses, ambassadeurs en andere hooggeplaatste gasten te vervoeren naar buitenlandse bestemmingen”. Pas veel later werd dat woord gemeengoed voor alle pleziervaartuigen, maar als we spreken over superjachten komen we dicht bij die oorspronkelijke, meer prestigieuze, betekenis.

Scheepsbouw en varen zit bij ons in het DNA

De vraag is hoe het nu staat met de Nederlandse reputatie in de superjachtindustrie, en het antwoord komt van Jeroen Sirag, export manager van HISWA Holland Yachting Group, een overkoepeling van alle grote jachtwerf, ontwerpbureaus en toeleveranciers in Nederland: ‘Om je een idee te geven zal ik een paar cijfers noemen: in 2014 werden in ons land 16 superjachten

afgeleverd en 26 jachten besteld. Ook voor de komende jaren is het vooruitzicht dus zonnig: de totale Nederlandse orderportefeuille is rond de twee miljard euro. Hoe ons kleine land zo’n vooraanstaande positie kon verwerven? Wel, om dat succes uit te leggen moeten we eigenlijk terug naar de Gouden Eeuw. In de 16de eeuw regelde de VOC vrijwel alle handel tussen de Europese landen en Azië. We kunnen ons nu haast niet meer voorstellen dat in 1648 meer dan de helft van alle Europese goederen vervoerd werd aan boord van Nederlandse schepen. We waren dus eigenlijk altijd al gerenommeerde scheepsbouwers en handelaars, door de eeuwen heen. Onze voorouders vonden daarbij gemakkelijk hun weg in de buitenlandse zakenwereld, waarbij ze een reputatie opbouwden van betrouwbaarheid en passie voor kwaliteit. Een mooi uitgangspunt dus, dat ook nu nog geldt. Zeker als het gaat om internationaal zakendoen met grote opdrachtgevers, want daar praat je over bij de bouw van superjachten. Onze grote jachtwerf en toeleveranciers hebben dat goed opgepikt. Ze streefden altijd naar langdurige (inter)nationale relaties. En we hadden natuurlijk in ons land altijd al een voorsprong in expertise. Ingenieurs en handwerkers met

Onder:
MY Asya van
Heesen &
een nieuw
jacht van
55 meter in
de werf van
Amels.

het juiste vakmanschap en de ervaring die nodig zijn om dat soort jachten te bouwen. En tenslotte nog iets: een jacht dat bij een van de gerenommeerde werven in Nederland gebouwd is heeft per definitie, als occasion, al een hogere verkoopwaarde.’

Nieuw onder de Nederlandse superjachten

De bouwers en ontwerpers van eigen bodem hebben de afgelopen jaren bepaald niet stilgezeten. Op de volgende pagina’s zetten we de nieuwste superjachten en meest bijzondere projecten uit Nederland in de schijnwerpers. Het werd een bonte verzameling van de mooiste producten die ons land te bieden heeft.

WORLD SUPERYACHT AWARDS

Niet minder dan vijf Nederlandse werven traden op 9 mei voor het voetlicht bij de uitreiking van de “Oscars voor de superjacht-industrie” in Amsterdam. Maar liefst vijf in ons land gebouwde schepen vielen in de prijzen en daarmee was Nederland het land dat de meeste prijzen vergaarde. De prijswinnende superjachten waren: *My Sky* (Heesen Yachts), *Elena* (Heesen Yachts), *Como* (Feadship), *Wisp* (Royal Huisman) en *Alumerica* (Heesen Yachts Refit).



NEDERLAND PROMINENT AANWEZIG TIJDENS DE MONACO YACHT SHOW

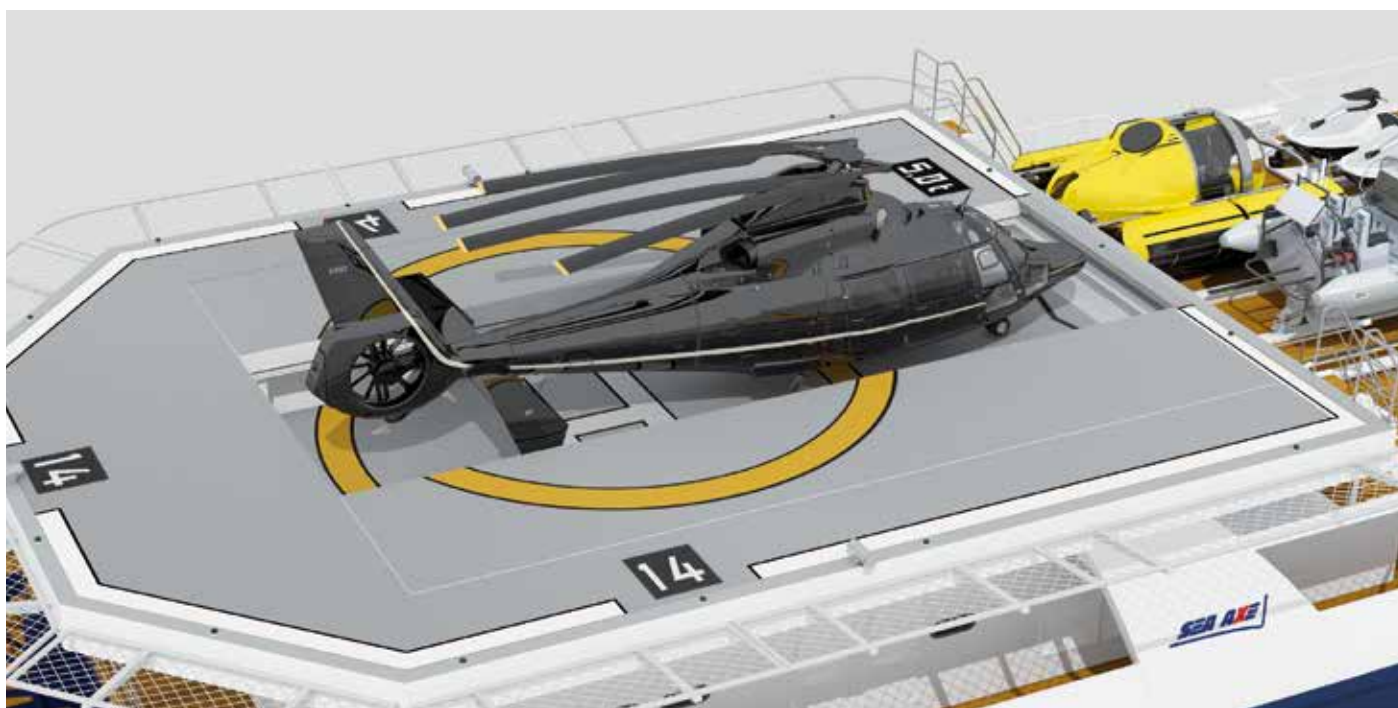
Van 23 tot 26 september a.s. wordt in de haven Port Hercule van Monaco de jaarlijkse Monaco Yacht Show gehouden. Vier dagen lang is het prinsdom dan het epicentrum van de superjacht-industrie. De meest gerenommeerde werven, ontwerpers, makers en leveranciers van luxe accessoires staan hier in de spotlights. De leidende rol van Nederland in de superjacht-industrie heeft ervoor gezorgd dat ons land een speciale band heeft met de Monaco Yacht Show. Naast een aanzienlijk aantal Nederlandse superjachten aan de kades heeft de Holland Yachting Group een groot, en altijd drukbezocht, eigen paviljoen. www.monacoyachtshow.com



YACHT SUPPORT - AMELS & DAMEN SHIPYARDS

In 2009 hebben de werven van Amels (Vlissingen) en Damen (Gorinchem) samen een nieuw concept in de markt gezet dat zij "Yacht Support" noemen. Het gaat om speciale schepen die overal ter wereld inzetbaar zijn en die als basis en ondersteuning dienen van superjachten. Daarbij wordt de expertise van Amels op het gebied van luxejachten gemixt met de kundigheid van Damen, niet voor niets een van de grootste scheepsbouwers ter wereld. Onlangs werd bij hen een nieuw "Support Vessel" van 69 meter besteld dat naast een helikopterdek ook een hangar en werkplaats voor helikopters herbergt. Bovendien is er onderdeks plaats gevonden voor een fors duikcentrum en maar liefst 250 m² wordt gereserveerd om "tenders en toys" te stallen. Het schip biedt service en back-up aan het moederschip, heeft accommodatie voor 22 bemanningsleden en kan een snelheid halen van 20 knopen.

www.yachtsupport.nl





MOON SAND - FEADSHIP

“Licht, ruimte en vrijheid” – dat waren de elementen die de nieuwe eigenaars van het 44 meter lange superjacht *Moon Sand* terug wilden zien in hun nieuwe superjacht. De ontwerpers van De Voogt Design (exterieur) en Bannenberg & Rowell (interieur) zijn daarin volledig geslaagd. Het schip werd enkele maanden geleden bij Feadship te water gelaten en is volgens de werf een fusie van klassieke en moderne stijlen. De eigenaar beschikt over een eigen appartement waarin naast de grote eigenaarshut een kantoor, twee badkamers en twee “walk-in” kleedkamers zijn ondergebracht. Verder is er ruimte voor zes gasten in drie luxe gastenverblijven.

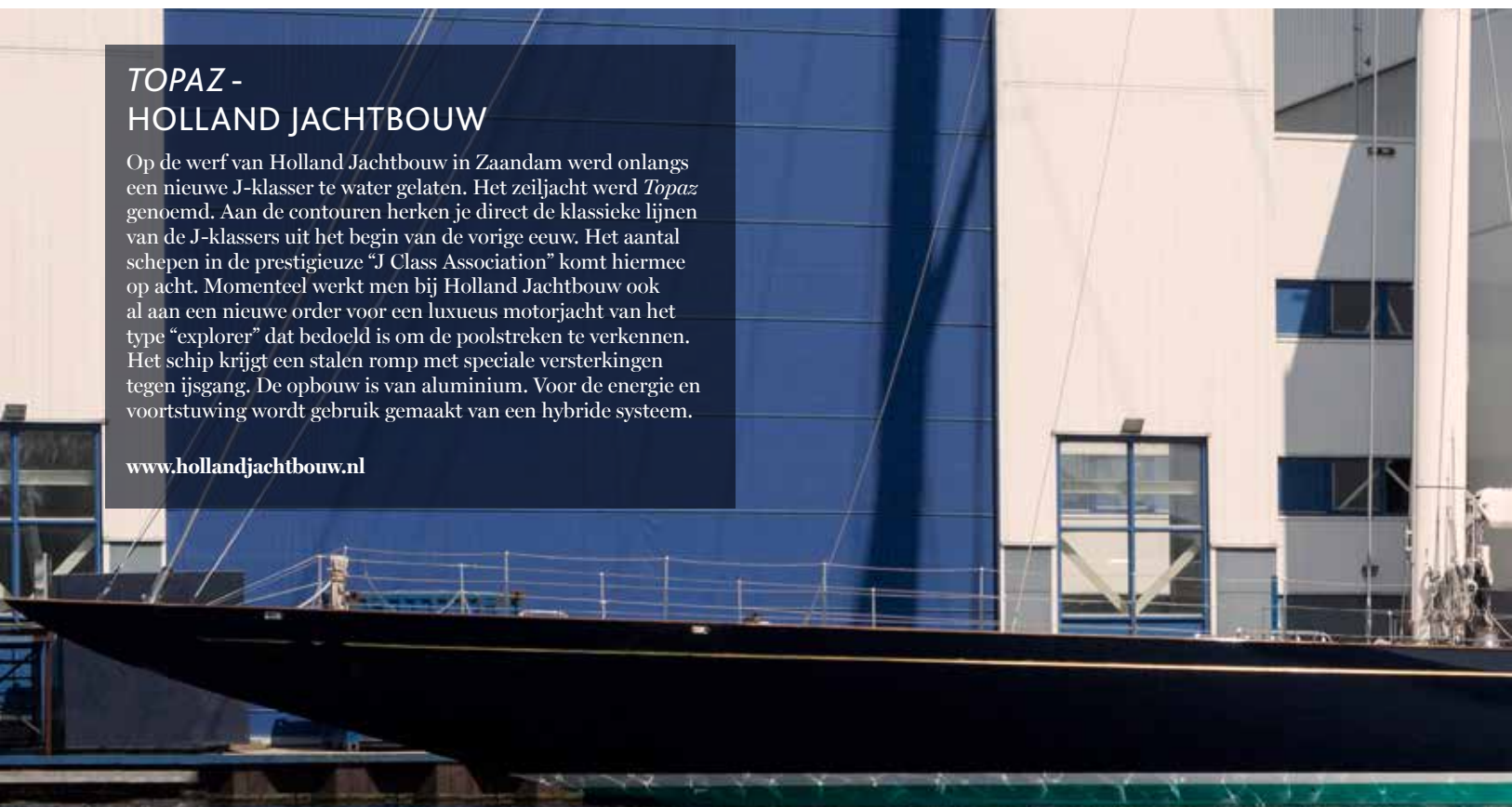
www.feadship.nl



TOPAZ - HOLLAND JACHTBOUW

Op de werf van Holland Jachtbouw in Zaandam werd onlangs een nieuwe J-klasseer te water gelaten. Het zeiljacht werd *Topaz* genoemd. Aan de contouren herken je direct de klassieke lijnen van de J-klassers uit het begin van de vorige eeuw. Het aantal schepen in de prestigieuze "J Class Association" komt hiermee op acht. Momenteel werkt men bij Holland Jachtbouw ook al aan een nieuwe order voor een luxueus motorjacht van het type "explorer" dat bedoeld is om de poolstreken te verkennen. Het schip krijgt een stalen romp met speciale versterkingen tegen ijsgang. De opbouw is van aluminium. Voor de energie en voortstuwing wordt gebruik gemaakt van een hybride systeem.

www.hollandjachtbouw.nl



LIONHEART - CLAASEN SHIPYARDS

Oorspronkelijk maakte Claasen Shipyards uit Zaandam naam als bouwer van platbodems voor de Nederlandse markt. Nu, dertig jaar later, geniet de werf wereldwijd bekendheid om zijn klassieke zeiljachten van het type "Truly Classic" waarvan er inmiddels 19 werden afgeleverd. De werf heeft net als Holland Jachtbouw ook bijgedragen aan de "revival" van de J-klassers. In 2010 werd *Lionheart* te water gelaten en momenteel legt men in Zaandam de laatste hand aan een andere klassieker, *Svea*, gebaseerd op een ontwerp van Tore Holm uit 1937.

www.claasenshipyards.com





ANN G - HEESEN YACHTS

Om aan de toegenomen orders te kunnen voldoen bouwt Heesen in Oss momenteel een nieuw droogdok van 85 meter. Het succes van de 65 meter lange *Galactica Star* en van het (nog in aanbouw zijnde) "Project Kometa" van 70 meter heeft de vraag naar nog grotere jachten doen toenemen. Vanuit een andere hal werd op 17 juli het superjacht *Ann G* overgedragen aan zijn nieuwe eigenaars. Het waterverplaatsende motorjacht meet 50 meter en bereikte bij zijn testvaart een topsnelheid van 15,6 knopen. Het exterieur werd ontworpen door Clifford Denn en het interieurdesign kwam van het team van Raymond Langton. In de salon voert de ebbenhouten betimmering de boventoon met contrasterende RVS elementen. Ook de riante eigenaars-suite op het voordek kent prachtige artistieke elementen zoals weefkunst en kunstwerk van mozaïek in de badkamer.

www.heesenyachts.com

Foto: Dick Holthuis

SAVANNAH - FEADSHIP

Savannah is de naam van het 83.50 meter lange superjacht dat onlangs in Aalsmeer werd gepresenteerd door Royal Feadship. De werf claimt daarmee een aantal primeurs, zoals het eerste hybride superjacht en het eerste superjacht waarvan de buitenkant metalliek (groen) is gespoten. Ook milieuvriendelijkheid is op dit schip een belangrijk item want aan boord vind je Li-on batterijen met een capaciteit van een miljoen Watts. Uniek is de onderwater-lounge met grote ramen, waar gasten het onderwatergebeuren kunnen gadeslaan. De ruimte kan desgewenst ook worden gebruikt als bioscoop.

www.feadship.nl



"PROJECT 85" - VITTERS & OCEANCO

Dat samenwerking tussen bekende superjachtwerften tot bijzondere resultaten leidt bewijst de succesvolle presentatie van "Project 85" van Vitters en Oceanco. Het project behelst een uiterst luxueus superzeiljacht van maar liefst 85 meter. De ervaring van Vitters in de bouw van grote zeiljachten en van Oceanco in grote motorjachten is in dit unieke project samengevoegd. Het schip telt maar liefst vier dekken die door hun indeling zowel privacy als gezelligheid waarborgen. Het jacht moet onder zeil net zo eenvoudig te besturen zijn als een veel kleiner zeilschip.

www.vitters.com
www.oceancoyacht.com



CONTINENTAL TRAWLER & SELENA - WIM VAN DER VALK

Het vlaggenschip van de werf van Wim van der Valk, Continental Yachts, is de 37 meter lange Continental Trawler *Santa Maria*, die een dezer dagen wordt afgeleverd. Zowel het exterieur als het interieur werd ontworpen door het internationaal gelauwerde bureau van Guido de Groot Design. Van dezelfde Brabantse werf komt de nieuwe Selena. Selena is alweer het 17de luxe motorjacht van de populaire "Continental Two Series" dat onlangs de werf verliet in Waalwijk. Het 23 meter lange schip herbergt, naast een riant *owners cabin*, maar liefst vier gastenhutten, elk met een en-suite badkamer. In de boegsectie is ook nog plaats gevonden voor een apart verblijf voor drie bemanningsleden. Met de drie Volvo IPS-800 motoren kan het jacht een topsnelheid van circa 24 knopen halen.

www.wimvandervalk.com

